



Fondazione Abbazia Sancte Marie de Morimundo

Museo dell'Abbazia di Morimondo

L'Abbazia di Morimondo nel contesto dell'ordine cistercense

Sulla traccia di positive esperienze precedenti, la Fondazione Abbazia Sancte Marie de Morimondo e il Museo dell'Abbazia di Morimondo, a partire da ottobre 2024, propongono un corso di formazione aperto a tutti come occasione per approfondire la conoscenza del mondo medioevale, della cultura nata nei monasteri, in particolare quelli cistercensi, e della storia dell'Abbazia.

Al termine del percorso, chi ne ha interesse, previo superamento di prove finali di valutazione, potrà essere inserito tra gli operatori competenti per l'attività didattica, l'accoglienza e l'accompagnamento di persone che visitano il complesso monastico; tale attività non si configura come continuativa né tantomeno come posto di lavoro.

Per gli operatori didattici già in servizio presso l'Abbazia di Morimondo gli incontri vengono considerati come attività di aggiornamento.

Programma

id	Argomento	Data	Durata	Relatore
0	Fondazione e Museo: loro struttura e compiti; presentazione del corso e breve visita iniziale al complesso monastico	mercoledì 9 ottobre	21:00-22:30	Paolo Mira e altri
1	Il monachesimo benedettino. Gli ordini monastici: storia ed elementi caratteristici	sabato 19 ottobre	10:00-11:30	Stefano Perego
2	Le origini e i principi ispiratori dell'ordine cistercense	sabato 26 ottobre	10:00-11:30	Claudio Stercal
3	I Cistercensi: economia, organizzazione territoriale e del lavoro	mercoledì 4 dicembre	21:00-22:30	Guido Cariboni
4	Il Romanico in Italia: architettura, cantieri e maestranze (XI-XII secolo)	sabato 16 novembre	9:30-11:00	Silvia Beltramo
5	Il Gotico tra Italia ed Europa: architettura, cantieri e maestranze (XII-XV secolo)	sabato 16 novembre	11:30-13:00	Silvia Beltramo
6	Architettura cistercense: destinazione funzionale degli ambienti monastici	mercoledì 20 novembre	21:00-22:30	Laura Re
7	Architettura cistercense: strutture e canoni estetici	sabato 30 novembre	10:00-11:30	Piero Rimoldi
8	Morimondo: insediamento e tappe storiche fondamentali del monastero	mercoledì 15 gennaio	21:00-22:30	Paolo Mira e Mario Comincini
9	Morimondo: elementi originali ed elementi di restauro	mercoledì 22 gennaio	21:00-22:30	Giovanni Carminati
10	Morimondo: visita approfondita degli ambienti	1° febbraio	9:00-13:00	multipli

(Calendario aggiornato il 16 settembre)

Sede e durata

Gli incontri si terranno presso gli ambienti dell'Abbazia; alcune lezioni potrebbero essere organizzate da remoto.

Requisiti d'accesso

Possono partecipare tutti coloro che, maggiorenni e in possesso di almeno un titolo quinquennale di scuola media superiore, sono interessati alla valorizzazione e alla promozione del complesso monastico.

Contributo spese

È richiesto un contributo spese di 20,00 euro da versare al primo incontro.

Modalità di iscrizione

Le iscrizioni al corso si effettuano tramite webform disponibile all'indirizzo <https://www.abbaziamorimondo.it/corso2024>.

Validità del corso

Per sostenere le prove di valutazione per operatori didattici dell'abbazia di Morimondo, il corso di formazione è ritenuto valido con al massimo 2 assenze negli incontri da 1 a 9; gli incontri 0 e 10 sono irrinunciabili.

Prove finali

Al termine del corso gli aspiranti operatori didattici dovranno sostenere prove di valutazione consistenti in

- una prova scritta
- due visite di tirocinio finalizzate a verificare le competenze acquisite e l'attitudine a svolgere l'attività di operatore culturale.

La padronanza di lingue straniere costituisce titolo preferenziale.

Chi sosterrà con esito positivo le prove di valutazione successivamente sarà tenuto a frequentare un corso sulla sicurezza.